

| | |
|--|----|
| Editoriale | 1 |
| Introduzione di Marco Fratini | 2 |
| La collezione africana del Museo valdese di Torre Pellice di Gualtiero Giuglard | 4 |
| La catalogazione delle collezioni africanistiche in Piemonte e il Museo Valdese di Torre Pellice di Costanza Prada | 13 |
| I primi missionari valdesi nell’Africa australe 1883-1897 di Renato Coisson | 18 |
| La sezione archeologica del Museo Valdese di Alessandro Mandolesi, Daniela Comand, Cristina Ghiringhello | 26 |
| Dalle Valli al Museo. La prima collezione archeologica di Renato Nisbet | 35 |
| I beni musicali del patrimonio valdese di Daniele Tron | 42 |
| La catalogazione dei beni musicali del patrimonio valdese di Douglas Docker | 48 |
| Indice tematico dei primi 70 numeri | 53 |
| ATTIVITÀ | |
| Presentazioni del fascicolo n. 69 “Cave e miniere” di Sara Tourn | 80 |
| Hanno collaborato | 70 |