



PATRIMONIO CULTURALE E ATTIVITÀ

Biblioteca - The Library



Con i suoi 85.000 volumi di carattere storico, religioso, filosofico, di storia locale e di letteratura, e la sua emeroteca è un punto di riferimento qualificato per chiunque si interessi di teologia protestante e di storia evangelica. Il catalogo della biblioteca è consultabile tramite il Servizio Bibliotecario Nazionale: <http://www.regione.piemonte.it/opac/index.htm>
In collaborazione con la Johannes a Lasco Bibliothek di Emden (Germania) gestisce anche il progetto della Bibliografia valdese interattiva: www.bibliografia-valdese.com

*The library is a qualified reference point for anyone interested in Protestant theology and Evangelical history. The library contains 85,000 volumes on subjects such as religion, philosophy, local history and literature. The catalogue of library books can be consulted through the National Library Service: www.regione.piemonte.it/opac/index.htm
The Foundation works together with the Johannes a Lasco Library in Emden (Germany) on the project concerning the interactive Waldensian Bibliography: www.bibliografia-valdese.com.*

Centro di documentazione - Documentation Centre

Conserva e raccoglie documentazione audiovisiva e cartacea (video, cd, cassette, cartoline) inerente il territorio delle Valli valdesi e l'evangelismo italiano. Produce materiali promozionali relativi alla realtà valdese e al suo patrimonio culturale.

The Centre collects and stores audio-visual and paper documentation (video, CDs, cassettes, postcards, etc.) concerning the territory of the Waldensian Valleys and Italian Protestantism. Moreover, it produces promotional material concerning Waldensian world and its cultural heritage.



Archivio fotografico - Photographic Archives



Conserva fondi prodotti da fotografi professionisti e amatori a partire dalla metà del XIX secolo, per un totale di circa 35.000 esemplari.

It stores photographs produced by both professional and amateur photographers starting from the mid 20th century.

Collezioni di arte e archeologia - Art and Archaeological Collections

Il patrimonio è articolato in tre sezioni: la collezione di dipinti di Paolo Paschetto di proprietà della Tavola Valdese; la Collezione archeologica Ippolito, con reperti egizi, greci, etruschi, romani; una collezione di arte contemporanea.

This heritage is divided into three sections: a collection of paintings by Paolo Paschetto, property of the Waldensian Board; the "Ippolito Collection", with Egyptian, Greek, Etruscan and Roman findings; a collection of contemporary art.



Fondazione Centro Culturale Valdese
Via Beckwith 3 – 10066 Torre Pellice (To)
Tel. +39 0121/932179; fax +39 0121/932566
Codice fiscale: 94524260018
web: www.fondazionevaldese.org
e-mail: segreteria@fondazionevaldese.org
c/c postale - postal account number 34308106
c/c bancario - bank account number 2135438
UNICREDIT BANCA, Torre Pellice

